أيلول سنة ١٩٢٠

وكن في الحرص على تفقد عبويك كدوك

شروط الاشتراك والاعلان وما يتبع ذلك ترى في الوجه الرابع

الادارة وعل الطبع: مسعة الاصلاح العنوان: جريدة الفيا. (دمشق) مندوق البريد رمَّ 🕴 🚰 🏲

لرنيس الجمهولاية الجلايل

افلات الانسام اللاسليكيه ان ناسة الجنهورية الافونسيه خلت من بها وان السيو ديهانل اعتزل اعظم مقامد مبواليه تقس الرعبل الافرنسي بعد اعضهمدة ستة اشهو فقطمن أصل بخوات البيع المقارة له . وجور ادث لم يقنع مثله في الريخ الجمهورية عالمهالالتلاقة روسا قبلاد المارشال كماهون وجول كربني وكاذميوبرييه فعكاهون كاناني وأس الجمهوريه د حرب النبعين التي فشلت فيها نسا وسقطت امراطوريتها . وكان كن الدل فاضمر الجمهورية شرا اجبه غببتا كاستنسالشهورة اما منثال واما الاعتزال فأثرالاعتزال ذاماحل الغرنسيس وقتندعل وضع نهم الاسلسي الجليد الذي يدعونك ن سنة ١٨٧٠ فقيدوا به روسا. مودوات بقيود دستوريد كالتكرية دواول امس تحديزان الكومات

وامد الرئيس كريني فقه ذهب يتمسرله يدعى ويلينون استفلم المعيام للنظيم الذي يشغه نسيب ويبنع الاوسمه والوظائف حق ح امره فيكان لذلك اسوأ تاثير ن الزنس وتناقلته الالسندمي الاولاد يغنون فيالارقة انشوه المن الويل لن له صيرة الويل لن . و ا فوجد كرين من واجيه ان ، فاعترل .

وإماكاذميربرييه فكانابي النفن أة واستعمولف رفيع عن ابيه مفلهطق علات الصحافه المعارضه الت تنطياول على مقام والسلف

الجمهورية فطلب وضع حدلفوضي الأقلام فلم يساعد على ذلك ففضل ترك الوظيفة والابقاء على كرامته وأكانت مدة حكمه سنة اشهر ايضا اعنى نفس المعة التي حكمها المسو ول ديشافل المستقيل اليوم.

بقني علينا ان تبحث فيمن سيكون خلفا الرئيس المستقيل فان البرقيات تقول ان الافكار متجة الى الموسيو ميلران دئيس الوزارة الحالية واندمن المبكن ان يسال اكثرية اصوات الجمعية الوطنية التي ستعقد في ٢٤ الله ٢٠١٧ الجاري في قصير فرساي وهو قول نشك في امكان تحقيقه ،

وذلك لانبا اذا نظرنا الى حالة فإنسا النفشية بعد هدده الحرب، وأمليا في من هم النواب الذين اغرجتهم البلادفي الانتخابات الاخيرة، وفكونا كيفان كلمنصو الذيكانوا يدعونه بالرجل العظيم فشل في الانتخاب لانه من متطرف الراديكاليين وفاز عليه ديشانل الذي يعد من دوي الاراء المتدلة المتوسطة موراجعنا تاريخ مسالة قطع العلائق بين فرنسا والفاتيكان وكيف الهلوجعت الان بعد ان اعتقد العالم أن الانفصال كان أبديا ، لايسمنا الا القول بان من الصعب ان يفوز المسيو ميلران برناسة الجمهورية لعدة

أولا ﴿ لاقالرجل لم ينل في آخر جلسة صوت فيها الجلس لوزارت سوى ١٧٠ صومًا يضادها ١٧٠ ولكنا اذا اضفنا ألمانة صوت التي رفضت الاشتراك في الانتخاب عملا بقاعدة

منايس معنافهو علينا يكون الموسيو ميلران ذا ثقة ضعيفة بالنواب زملائه ناهيك عن الاعيان الذين البدان يكون لهممرشح من بينهم :

ثانياً : لان الموسيو ميلران من اد كان عفل الشرق الفرنساوي الماسوني وقد ترأسمعدة مرات والامة الافرنسية بعد هذه الحرب التي هزت اعصابها صادت تطلب الهدو والسكينة ومسالمة الرئاسات الدينية وتميل لمن لاينتمي لهنا اوهناك.

ثالثاً : لاننانعتقدان الموسيوليون

بورجوى رئيس مجلس الاعيان اذاقبل الترشيح لهذه الوظيفة يستطيع ان يعتمد على اكثرمن ٣٠٠ صوت من اصوات زملانه الاعيان وهو عمدد يقدم ويوخر كثيرا اذا اضفنا اليه الفئة المقاومة في مجلس السواب ولا يبعد ان يكون له الفوز وعلى كل فان ماقدمناه لايخرج عن نظرية خاصةربا تصح اولا تصح وما يوم الجمعة الذي سيظهر النتبجة بمعيد.



التقد مفيد ادا لم يتبعث عن انفعالات النفس _ الصحف من مكانب الامه _ صوروا العاء قبل وصف العواء _ خطأ صحافت _ حادثة كاريخيه _ اخلاق الغوييين _ حويتك الشخصية تشهي حيث تبدأ. حرية فيرك _ الفضائل حاكمة الكون ·

> ان الامة التي تسير أُعلى اهوائها وتزدري باقوال عقلائها نهايتها الانحطاط فالفنا. وهذا ماجعل الغربيين يضعون الانتقاد في المكان اللائق به مشترطين ان الايكون مصدره الانفسالات النفسيه او المقاصد الشخصية وجعلوا الصحف له مقولا لاعتقادهم ان كل جريدة عاقله هي مدرسة من مدارس

ان الصحافة طبيب الامة ومن واجسات الطبيب ان يحسن تصوير الرض فكيف نلوم امةمصابة بالراض اجتاعية تنتظر دوا ها من صحافتهما فتحد فيها نفس الزض.

كنت افكر بحمادثة حوران الفظيمه وانا معدب الوجدان واقول مانتص الجل وما اقبح الثورات. وادا بصحافتنا الوطنيه تحمل لي نبا.

حصار الثوار لبغداد وتمدح وتحبذ تلك الحركة معها فيهامن دواعي الدمار والخراب وهلاك الحرث والنسل فقلت يأسبحان الله متى نعتبر ومتى نرعوي ومتى نستفيد من عبر الماضي ? هذه تركيا قدىدأت الثورات فتمزقت شر ممزق . وقد جربنا انفسنافيسوريا وما اعتبرنا بانناضعفا فكانت النتيجة هلاك من هلك في موقعة ميسلون ومن يهلك الان فيحوادث حوران فالحق

والاغربانالصحف التيحبذت تلك الثورة قالت انهما نتيجة بغض الاهمالي للاجانب وما ياتون به من الاجراآت التيلاتتفق معقدن الانسان ولو استعاض الكاتب عن هذه العبارة الاخيرة بقوله : ﴿ التي لاتتفق مـــع ِ طبع اهل العراق لكان اصح واولي

الانسان إن يعرف قدر نفسه .

ه کنان الکهل

1.4

العروب

لان خلاصة التقوم به القبائل من الثورات تكون الغاية مه النهب والغزو رمن يريد ردعهم عن ذلك يعتقدون به الظلم والاستبداد والضغط على حريتهم وعقلاو هم وزعراو هم يعرفون الحقائق ويخفونها ويخدعون انفسه، ويخفون امراضهم الاجتاعية وهدا هو اعظم داء فينا ورعا يكون نتيجة تربيتنا التركيه التي لم نقدر حتى الان على زعها .

كنت في اثناء الحرب العامة في الاستانة فصدرت جريدة (اقدام) في احد الايام وفي صدرها مقال عنوانه (زواللي فرنسه احملت فيه على تلك الدولة حلة شديدة وقالت من جملة كلامها : ان فرنسا ستطحن طحنا في هذه الحرب لان ميزانيتها متضعضه، ودينها كثير الى آخر ماهنالك . . .

فقلت يارباه ا! ماهدا الغرور البرائدة كية تنصح فرنسا وتحدرها من عواقب الطيش وتشير عليب بالصلح منفردة مع المانيبا وتنوء بغفرها وبدينها أوفرنسا افرنسا التي كانت هذه الجرائد تدعوها بالامس صمراف العالم وتذكر انها مكتب العلوم وخزانة الفنون اصحيح انها صحيحا فا نقول اذن في تركبا أتركيا محيحا فا نقول اذن في تركبا أتركيا التي كانت منذ امد طويل تتدحرج الله هاوية الموت من ثقل ديونها والتي كانت قبل الحرب تشحذ مصرونها والتي من فرنسا!

هذا ماخطر لي يوم نظرت الحالة التي تسير عليها صحافتنا من تحبيد الثورات في مكان وتقبيح الى مكان وتقبيح الى مكان وتقبيح الى مكان وتقبيح الى مكان وتقبيح الله والمحاد المحادة الى المكانين فتقلب الحكاد المارة وتلقي الشعوب والحكومات في اسفل السافلين وهي لو المصفت والتخذت في ذلك الوقت التأني ديدنا و كتبت القالات بلزوم المحافظة على السكون وشسرحت المقبقة كما هي ولحت عن سو انتيجة ماكان بجري وباكان الامير فيصل ارتدع وما اتبع مشورة حاشيته التي كانت السبي في مشورة حاشيته التي كانت السبي في

والعجيب ان صحافتنا بعد دخول جيرش الدولة المنتدب الى دمشق حوات كل حملاتها الى العراق كاتها لم تقتلع بما سفكته الثورات من الدما في سوريا والجوز لما يانرى ان تنتقد من الغرب والحق يقال المند من رجالهم هم الرجال عم العلم والساسة (قبل المفن هم المفاكرون والساسة (قبل الحق ولو على نفسك الونحن العجزة والمعنوية الا من الفضائل المادية والمعنوية الا شيئا من الفضائل المادية والمعنوية الا

موت الكثيرين.

النذر القليل بيننا

فلو كانت صحافته القدم في مقالاتها على حث الامة على النهوض وتاسيس الشركات ومراجعة الدولة المستدة لجل الاخصائيين والمعلمين بقابلة اشتراكهم في الحصص بشروط نافعة للنجيتين والوهي تشوق الاهالي على تأسيس مكاتب وطنية وار من مالهم الحاص مقدمة لهم غاذج البلغار والولى والولى .

ن الغرب لا يوافق مزاجه كثرة التزلف وخصوصا الافرنسيين الاحرار فلا اعلم لماذا تتهافت صحافت اعلى ذاك و تكتب المقالات الطوال تدعو فيها الدولة المنتدبه ا فرنسا الاسلامية المولة المنتدبه ا فرنسا الاسلامية الموضى أن يقال عنكم انكم مسلمون وانتم مثلنا فلذاك نحبكم لا لانكم مسلمون اومسيحيون فبذا لا يهمنا . وفوا كيف شئم وانما كونوا دجالا اعلا للحب فنحبكم

اهلا العب فنحبكم ...

ان فرنسا اشتهرت بحرية القول وصدق المبدأ والعدل والحق وادهشت العالم بثورتها الكبرى التي اتت فيها على العائمات السخيفة والحرافات والتقليد الانمي فكيف بخطر لصحافتنا انها تسر بهذا التزلف اتراها تطلبه منا العلها تفتقر لايات مدحنا ? حاشا . انها تطلب منا فقط ان نفهم نواياها الحسنة نحو بلادنا فاذا

نعن اقتعنا امتنا وشرحنا لها صدق هذه النوايا تسر منا اكثر من هذه النعوت والالقاب واكثر من قولسا عنها انها دولة مسلمه.

ولعل صحافتنا تجيب انها حرة فيا تكتبه من الامورالتي انتقدناها فنحن نجيبها : لاباس ولكن حرية المره تنتهي حيث تبدأ حرية اخيسه قادا كما نحن قد وجدنا خيرنا ونفعنا وضانة مستقبلنا بوجود الدولة المنتدبة بين ظهرانينا فعلام نحبذ الثورة في العراق وزبد دوام سفك الدما في تلك البلاد والا يجدر بنا ان ننادي بالسلم والسكون في كل بقعة من هذا الشرق التعس وان نقبل بما قدره له الذ

مهر خار دلحله

تشكو الصحافة البيروتية من غلا المرتبات التي وضعتها اصحاب المدارس على تعليم التلامذة ويقول البرق ان مديري هذه المدارس شمروا بضرورة التساهل وهم سيجتمعون ويدرسون هذه المسألة سيجتمعون ويدرسون الاحوال انالكولونل نيجر تعين حاكا على مقاطعة العلويين المستقلة والقائمة الماستفاقي مستشارا له في الساعة الثامنة من صباح اليوم يرفع العلم اللبناني دسميا على السراي القديمة مقرحاكم لبنان الكبير

- دكرت الثريا ان فو اد افدي المدرس من وجها طرابلس اطلقت عليه يد اثبمة ٦ عيادات تاريه والاصابات خفيفه . وقالت الحوادث :

طرابلس

بلغ ضان زيتون دير مازيعقوب دده الخاص بابرشية طرابلس ثلاثين الف غرش تنفق في شراء كتاب لكنيسة الدير او اوقية زيت لقناديلها الباردة فحيدا اديارناوايراداتها ونعا

السبيل الذي تصرف فيه ا

محلية

The state of the s

The state of the s

The state of the s

موكب جنازة الشيدين

وصل القطار المقل رفات الشهيدي امس محطة القنوات في الساعة الثامنه وه ٤ دقيقه صباحا وكان مزدانا بالاعلام العربية والافرنسية وفي الساعه التاسعه سار الموكب على هذا الترتيب:

فرسان الشرطه ، فرسان المغاديه المحدود العربية المشاه ، الشرطة المشاه علاورة البلديه ، مشايخ الطرق والمولويه قواصة القناصل ، حملة الاحكاليل عامل وسادة اوسمة المرحوم عبد الرحق باشا ، النعشان ، رجال المحكومة العربية ورجال البعثة الغرف اويد يتقليم حقرة الجزال كويبه ودولة رئيس الوزاد والمقاصل ، العلما ، والمروسا ، المروحيون فالاعيان ، وكانت تلامدة المداوس على جانبي الطريق .

وبعد الصلاة عليها في الجامع: الكبير كاذكرنا امس عادوا بعاعلي الترتيب نفسه الي محطة الحجازو هناك اصطفت الجبود الافرنسية وتلاسعادة الجنرال الكتاب الوارد عليه من فخامة الجنرال غورو بالفرنسيه فعريه سعادة وزير المعارف وخلاصته : انعاب باسف جدا لفقدهذين الشهيدي وبعزي الم الآمة على مصابها بفقدها وان أحدها على مصابها عبد الرحمن باشا لثقة تركيابه قيدته أ امارة الحج وهو لايلغ العشرين من ﴿ عمره ثم انتخب مبعوثا فعضوا فيهزينهم الاعيان ولكنه اعتزل المنامس في الحكومة الفيصليه وقبلها في زمن أم الحكومه الفرنسويه فكان رتيبا الشودى ودافع بكل ثبات عن دفاقه يوم حادثة خربة الغزالة حتى قتل. اما المرحوم علا الدين بك فقد خدمامته باخلاص في العراق واليمن فانمعقباها فتصرفا فواليا فرئيسا الشورى العربية وقد ابي ان يرافق الامير فيصل عناسا منادرته دمشق.

> وبعد ان انتهى اخذت التعنوق السلام فامتشق الجغرال خسامه والحشا وسامين من اوسمة جوقة الشسرف وعلقها على وسادة الاوسمة باسم

عميعتنسذ لامة الفرنساوية التي قدرت جادهما م اودعت جثة الدروبي القطار الخاص لدي ٥٥ سد. من الترتيب الاول على الترتيب الاول لذيكان معدا لنقلبا اليحص وساروا ماره سيو لي ماره سيو لي تربة المحدام حيث واروهاوعزى وقد علم عبرنا أن القطارسيقوم و المراقق جشمة المرحوم م مريد من در دروبي الى حمص ولده صبحي بك عفر مو حضر من الدين وصره وقرينته مستنف وقرينته

عد آ<u>ند الا در الشه</u>اد .

and the

م من الماعلية الرا مريد من مدس حمس الاستعداد للاقاة الجنة المستناء مستناه مسترام اللازم

المستعن مدرية الطنوعات The state of the s

الله من المنافعة المن

ی موظنی ومستخلسی لوا حور ن مريد والمسان ملكيين ودرك وغيرهمان يتهيئوا ر سفر الى من كزهم في القطار الذي منافر نهاد الاربعاء (غدا) صباحا مهرز يزيرن محطة القنوات ومن يتاخر عن هاپ بعد مستقبلا -

<u>اب فق العرب</u> المرب نشرت جريدة فتى العرب في عدد اللولان ادمير سقطت بيندالاتراك اثر معركة هائله قتل فيها تمانيسة مد المن الحامية البونانية فنكذب م ذ من قبل الله الما الله من قبل الاس

معد شريد العرب

مريد ومن جا من وزارة الداخلية انجلس يت و المرابعة في العرب وروياء الماغير مسمى لتكراد نشرها راملفقه-راملفقه-برسران براملفقه-برسران براملفقه-

و القلعة نهار الفجرت قنبلة في القلعة نهار

و النا القابل من الما القابل من دع لاخر فقتلت جنديا افرنسيا ات خسة عنود جزاحا خطرة. <u>, عَلَى - ناف</u>

والدي وصبحي ولدي

محمودالبغدادي وعلى محمود الكميكاتي من محلة قبر عاتكه لقتابهم احد رجال الدرك ونهب شاحمة دقيق من محطة البرامكه وقبض على ابرهيم بررشيد حافظ المحكوم بالسجن ثلاثة شهر وفر اثناء الجوادث الاخيرة .

لموص المخازن مخلت بدريه بنتسليم اغا التركي وصفيه بنت الحاج على الاغواني وكلتاها من محلةالشاغور مخزنالتاجر محمد القوادري في سوق الحميدية فغافلتاه وسرقتا له اثواباحرير يهفقيص

تجمير في اثنا الوظيفه

حقر محي الدين بن صالح الحلواني الشرطي السيدجودة رقم ٣١٨ اثنا. الوظيفه فتنظم نجقه الضبط اللازم وسرقه في اثناء الوظيفه [

بينا كان عبد القادر بن عبد الله اللحام من صمير حالسا على مصطبة خان الصعب في العارم اصابه عيادنادي في حاجبه فجا. للتحري عن الفاعل في غرف الحان الشرطي السيد عربي والدركي أسعد الريحاوي ثم دخلا غرفة الرجل المدعي وبحثا في صندوقه فلم بجدا. سوی ثلاث لیراب انکلیز به وليرتين عثمانية ذهبا ! اما الدراهم فاستردت وتنظم بجقها الضبط اللارم واما المتحاسر فلم يعثر عليه

عيد ميدنايا

يصادف في هــذا النهار موسم سيدة صيدناياوقد توجه سعادة الجنرال كويبة امسازيارة المقام امواضالسوق

كنا الفتنا الإنظار اجمالا لحالة الجانين الذين يدورون في الاسواق عراة وياتون باجراآت سمجه ولم نوجه الكلام لداؤة من الدواؤ لاننا نحمل مِن هو مرجع المجانين مادام التقديم والتاخير في التشكيلات والصلاحية على مانزاء في هذد الايام

الخلاصة كان المجنون او الابله افر الساله المدعو درويش مارا في حان الباشا ومعه سكين لحام فجاء وحزبها رقبة المدعو دياب بن على عثمان من

در وهو يعاجك إلما سئل عن ذلك قال رید ان اجر لادی اذا کانت مَكانه

اما الجرح ذبو طفيف لاخطر منه على حباة المضدوب هذه الرة ولكن التراث يوحدي الل جنابة! مرة

تم انشا. السلك البرقيبين دمشق رالسميه .

جمبة مخترنا

- تقدر خسائرد ارةالبرق والبريد من جراء حوادث حوران بـ ۲۲۰۰ لبرا وذلك قيمة ماتلف من الاعمده وعسبها معنا على مسافه تبلغ ١٣٠ كيلو هترا

- أنتدب الطبيب منيب بك العائدي مدير الدرسة العلميه ليكون عضوا في مجلس المعارف الكبير عن المدارس الاهلية الاسلامية .

- قدم العاصمه قسم من مشائخ وزعماء حوران للمفاوضة فيامرمصيره ورافق قسم اخر الحملة الفرنسويه لتسايمها المواقع التي تتطلبها .

- قدم امس من تخلف من موظني حودان وهم وكيل المتصرف ابو الحير افسدي الجندي ومدير الرسائل معسود افندي وهالد لوا. الدرك السيد زكي ومدير المسيفره خليل افندي وعوش افندي من صباط الدرك.

= ذهب وصني افندي صابر الى بيروت فغرق بينها كان يستحم في البحر واحضرت جثته امس عملي

مجلة العلوم

وصلنا العددان الاول والثانيمن مجلة بهـ ذا الاسم تصدر في دمشق لمنشئها ومديرها عبد اللطيف افندي الفلاحي وهي ذات مباحث طليه ومواضيع جديه تنم عن ادب وفصل صاحبها فنتمني لها الرواج. كأذب ومحاسب

في ادارة هذه الجريدة كاتب ومحاسباً لهِ المام تأم بمسك الدفائر على الطرزين القديم والحديث فعلى من كان في حاجة أيه ان يراجع الإدارة بشانه .

المصالح العالمة فالبلدية ان يراجعوه في كل يوم صباحا من انساعة الثامنة ونصف حتى الظهر فقط ويعتذد عن عدم تمكنه من قبول ريا ، احد في غير هذا الوقت لاشتضاله بامور الداأرة

يرجو حضرة زئيس البلديهارباب

ومعاملاتها الخاصه

موضوع لي المساقصة العلميه تنعيل خيل البلدي لمذه سبعة اشهر من تأريخ الاحالدفعني الراغبين مراجعة البلديه حتى دساً، ٢٠ ايلول الجاري .

كتاب مفتوح

الى سعادة الجنرال غوابه اليك ايسا الحر الذي اتصفت بالعدل والشهاء فساليك ايها الرجل الذي اجم السوريين على معبتك.

الزفع شكوار واإهى شكوي قوملم وطرق ابرا إكثيرة بشانها فكان الردنفسناء

شكوانًا هي ان مطبعة الترقي التي نرترق منها وناكل ونشرب نحن وسالنا اللك الذين ينيفون عن المنة نفس - قد اقفات رختمت بالشمع الاحمر بججة طبعها نشرة تدعى اسمير العرب فيها تعريض بالحكومة المنتديد

هذا هو الجرم زالسب الذي اقفات لاجله مطبعتنا وزج من اجلها احد اخواننا الذي هو من جملة عمالها ايضا تيسير افندي الحيلاني وانسا نصرح بان تلك النشرة مطبوعة من نحو ثمانية اشهر ومراقبة من قبــل المراقب الذي وضع أمضاءه عليها ' وليس لنا دخل في بيعها ولا في شرائها

فانى الانتاف والى الرحمة والي اجاية المستغبثين والى كفكفة دموع البائمين ندموا 🚽 الحر الابي الذي وضعت الل مسا بكل شكوانا بين تمال مطبعه الترقي ولادء

المكرا من الأجل

شلالات عزنل شهاب پی

حضرة صاحب جريدة (الف با٠) احترم

طالعنا في العدد ١٥ من جريدتكم الع اعما كتبه حف قالحامي اسكند طراد خت عنوان / شلالات تن شهاب ا وادعاده اجرا وتعقيب معاملة لنيل امتيازجر القوةمن تلك الشلالات بالاشتراك مع المرحوم ميشال بك ايراهيم سرسق - فمجبنا من تصريحه هذا في حين ان لادارة استثمار الخط الحجازي ملء الحق ومطلق التصرف بالاستفادة من كافة الشلالات الواقعة في اطرافالخط على بعد ستين كيلو مترا من كل جهة وذلك بموجب ارادة سلطانية عدد ۱۷۹ مو رخة في ٩ جمادى الاولى سنة ٣٣٦ و ٢٥ عزيران سنة ٣٢٤ وعدد الادادة موجودة بيدنامع اوراق ومعاملات رساية لهما محافظ خاصة بادارتنا وكلها توايد صدق

وبين تلك الأوراق مايثبت ان كثيرن من المتسولين في بيروت وسواها اغتنموافرصةالتها الجكومة التركيه في الاضطرابات السباسية في اثناء الحرب الاخيرة فشاوا اخذ امتياز شلالات تل شهاب التي هي منجملة الشلالات المذكورة في نص الارادة السنيه . فدافعت ادارتنا يومنذعن حقها المشروع واثبتت ملكيتهالجميع الشلالات الواقعة على الخط فأقرت لها الحكومه بذاك معلنة لها رسميا انه لايجوز لاحد على الاطلاق ان يمس وحصرتحق الاسفادة بالخط الحجازي فقط ليتمكن من تسيير قطاراته بالقوةالكهربائيه عندماتسنج الفرصة الممكنه لابرازهذا المشروع الىدائرة العمل. فالرجاء نشر كلمتنا هذه على صفحات جريدتكم المربة اعلانا للحقيقه وبيانا للحقوق المقدسه التي تخص ادارتنا والسلام. المدير العام للسكة الحجازيه ياسين الحراكي

البرقيات الاخيرة

- ستلتنم الجمعية الوطنية في فرساي في ٢٣ أو٢٤ الجاري لانتخاب دئيس الجمهورية .

- الح بعض الزملاء على ميلران بة شيح نفسه ولكنه دفض لاعتقاده ان بقاء على دأس الحكومة ضروري لاتمام الاعمال التي قام بها منذ ثمانية اههر .

-- صادف القرض الفرنساوي في الولايات المتحدة اقبالا كبيرا وقد تغطى مبلغ المنقمليون دولار في الحال - جاء في البسلاغ البولوني ان البولونيين احتلوا اكوول) في ١٣ الجاري واخذوا ثلاثة الاف اسيره

- بعد ان وصل المسيو جيوليتي الى الموسيو الى الطاليا ارسل برقية الى الموسيو ميلران اعرب فيها عن شكره فاجابه الرئيس مظهرا سروده من ان مقابلة اكس تحفظ العلائق التي تربط الشعبين اللاتينيين .

ان الانتخابات في الولايات المتحدة لرآسة الجمهورية اسفرت عن فوز الحزب الجمهودي فوزا باهرا

- ارسل المسيو ميلران والمسيو جيولتي من اكس لابان الي المسترلويد جورج البرقية التالية :

ان المسيوجيونتي و المسيوميلوان المجتمعين في (اكس لابان) لا يودان الافتراق قبل ان يوجها الى سعادة المستر لويد جورج تحياتها الوديه وقد تقصين الرئيسان من التثبت بان نظرياتها العمومية ماذالت على اتم اتقاق وأن اتحادان كاتراوفر نساوايطاليا هو من اهم الضروريات لتأمين حل القضايا الاوروبية ولارجاع السلام والعلاقات المنظمة بين الشعوب والعلاقات المنظمة بين الشعوب والمعروبية والمسلوم

- عقد انفاق بين الشركة الفرنساوية الرومانية والحكومة العثمانية لتامين سير البريد الهوائي بين باريس والاستانة وسيوضع هذا الاتفاق موضع العمل في ابتدا السية الجديدة

ف يام

جريدة سورية يومية تصدر في دمشق اشتراكها الشهري في دمشق: ديال مجيدي في دمشق: دعا غرشا مصريا اشتراكها السنوي في الحارج: ٢٠٠٠ غرش مصري لستة اشهر في الحارج: ١٣٥٠ غرشا مصريا العلاقات

يتفق عليها مع الادارة والسنوية منها امتياز خاص جميع المخاوات والوصولات تكون باسم و توقيع صاحب الجزيدة

اعلانات

ان الحانوت المروف بحانوت الزنانيري في قرية صحب الما الحاوي زيتون وكرم ومشمش واداضى سليخ تصلح لزرع كافة المزروعات الشتوية والعيفية معروض للابجاد لمدة ادبع سنوات مع كافة استحقاقه من مياه السقي وحوفوات ودبع دوماني وودقة المزاد مع الحواجة ابراهيم دم الساكن في علة الزنبية وتلكن مقابلته كل يوم صباحا من الساعة ١٢ الى اعربية في داره

ئور دىر ارملة عبد الله زنيانيزي

3 800

المرد حورات

A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

Tank to the

May to the second

﴿ المدرسة الافرنسية العازرية في دمشق ﴾

لما كانت حوادث شهر تموز قد اعاقت المدرسة الافرنسية للابا العادريين في دمشق عن اقامة حفاتها السنوية التي اعتادت ان تعلن في اثنائها عن اول السنة المدرسية القادمة لذلك جنبا نفيد الجمهور ان الافتتاج يكون

في الشرين اول سنة ١٩٢٠

- 🕊 احذية جديدٍ.

قد ورد للخواجه الياس مدوي احذية من الجنس العمال وارد الشرخ اول الميرك فن اراد المثارى باسعاد متهاودة جدا فليشرف لمحل الحواجه الياس جماله المركة فن ارادي في العصرونية حيث مودوعة الاحذيم الذكوروب

العروس

لماحبتها ماري عبده عجس

عبلة مصورة تبحث في سعادة العائلة وهي ارقبي المجلات النسانية و تطلب من صاحبتها وتباع بالمفرق في مكتبة عبيد اخوان في سوق الحميدية اشتراكها السنوي ٦٠ غرشا مصريا في كافه الجهات

المدير المسوول يوسف المبيئ